

## Informationen für die erste Lehrveranstaltung des Masterstudiums Wirtschaftspädagogik „Einführung in die Wirtschaftspädagogik“

### Allgemeine Informationen

Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung sind drei Aufgaben zu erfüllen. Insgesamt müssen zumindest 60 % der erzielbaren Leistung erreicht werden, damit die Lehrveranstaltung positiv abgeschlossen werden kann. Der erfolgreiche Abschluss dieser Lehrveranstaltungsprüfung ist notwendige Voraussetzung für alle weiteren Lehrveranstaltungen des Masterstudiums Wirtschaftspädagogik. Es gilt der folgende Notenschlüssel: Genügend ab 60 %, Befriedigend ab 70 %, Gut ab 80 % und Sehr gut ab 90 %.

Aufgaben	Termin	Gewichtung
1. Collage/Poster zur Darstellung Ihrer persönlichen Motivation für das Masterstudium Wirtschaftspädagogik	Die Collage/Das Poster ist im Zeitraum 14.09.2026 bis 01.10.2026 um 9:00 Uhr via Aufgaben auf CANVAS bereitzustellen.	33,33%
2. Video zur Präsentation eines wirtschaftswissenschaftlichen Konzepts	Das Video ist im Zeitraum 14.09.2026 bis 01.10.2026 um 9:00 Uhr via Aufgaben auf CANVAS und Planet eStream bereitzustellen.	33,33%
3. Podcast-Beitrag zum gesellschaftlichen Auftrag von Bildung und zur Positionierung Österreichs in der OECD	Der Podcast-Beitrag ist im Zeitraum 14.09.2026 bis 01.10.2026 um 9:00 Uhr via Aufgaben auf CANVAS bereitzustellen.	33,33%

! Wenn Sie alle Aufgaben bis spätestens **Do. 24.09.2026 um 23:59 Uhr** abgeben, erhalten Sie **Bonuspunkte** (= 5 % der Gesamtnote).

Am **Mi, 02.09.2026** findet um **18:00 Uhr** eine **Online-Informationsveranstaltung** zu den Teilleistungen statt, in deren Rahmen offene Fragen geklärt werden können. Der Link dazu wird rechtzeitig auf der [Website zum Wirtschaftspädagogikstudium](#) veröffentlicht.

**Detaillierte Informationen** zu den drei Aufgaben finden Sie im Folgenden sowie auf unserer Lernplattform [CANVAS](#). Bitte beachten Sie, dass Sie auf die Inhalte der Lehrveranstaltung auf CANVAS erst zugreifen können, wenn Sie zum Studium zugelassen und als Studierende/r hinzugefügt wurden. Informationen zur Lernplattform sowie eine Anleitung zur Abwicklung der Online-Abgaben folgen zeitgerecht.



Bitte beachten Sie, dass der Upload und die Konvertierung von Videos auf [Planet eStream](#) – abhängig von Dateigröße und Videolänge – etwas dauern können. Da das Einbetten von Videodateien in CANVAS erst nach erfolgreichem Upload auf Planet eStream möglich ist, empfehlen wir, mit den Abgaben nicht bis zum letzten Tag zu warten.

Die **Anmeldung** zur Lehrveranstaltung „**Einführung in die Wirtschaftspädagogik**“ hat bis **Do, 24.09.2026** über das [LPIS \(Lehrveranstaltungs- und Prüfungsinformationssystem\)](#) zu erfolgen. Sollte eine formale Lehrveranstaltungsanmeldung bis zu diesem Datum nicht möglich sein, kontaktieren Sie uns bitte unter [masterwipaed@wu.ac.at](mailto:masterwipaed@wu.ac.at).

Über die **Aufnahme** ins Masterstudium werden Sie am **Mo, 05.10.2026** per E-Mail informiert. Die Anmeldung zu den weiteren Lehrveranstaltungen findet ebenfalls am **Mo., 05.10.2026** statt.

Die **Kick-Off-Veranstaltung** zum Masterstudium Wirtschaftspädagogik findet am **Do, 08.10.2026** um **10:00 Uhr** statt. Bitte tragen Sie sich schon jetzt diesen Termin im Kalender ein. Weitere Informationen folgen.



# Aufgabe 1: Collage/Poster zur Darstellung Ihrer persönlichen Motivation für das Masterstudium Wirtschaftspädagogik

## Aufgabenstellung

---

Die erste Aufgabe im Rahmen dieser Lehrveranstaltung besteht darin, dass Sie sich mit der Disziplin Wirtschaftspädagogik auseinandersetzen und vor diesem Hintergrund Ihre persönliche Motivation für das Masterstudium Wirtschaftspädagogik kreativ darstellen.

1. Lesen Sie die unter Literatur angeführten Beiträge zur Disziplin Wirtschaftspädagogik, insbesondere die unten angegebenen (und im PDF markierten) Abschnitte.
2. Informieren Sie sich darüber hinaus z. B. durch Internetrecherche über die Disziplin Wirtschaftspädagogik und insbesondere auf unserer Homepage über das Masterstudium.
3. Reflektieren Sie auf Basis der gesammelten Informationen Ihren eigenen Bezug zur Disziplin Wirtschaftspädagogik und Ihre Motivation Wirtschaftspädagogik zu studieren.
4. Erstellen Sie eine Collage/ein Poster, das Ihren persönlichen Bezug und Ihre Motivation nachvollziehbar und gerne in kreativer Form darstellt.

## Literatur

---

Die folgenden Beiträge stehen Ihnen auf [CANVAS zum Download](#) zur Verfügung:

Fuhrmann, Bettina / Gössling, Bernd / Neuweg, Georg Hans / Ostendorf, Annette / Stock, Michaela (2024): Wirtschaftspädagogik in Österreich. Besonderheiten, Beiträge zur Entwicklung der Disziplin und Perspektiven. In: Büchter, Karin / Herkner, Vokmar / Kögler, Kristina / Kremer, H.-Hugo / Weyland, Ulrike (Hrsg.): 50 Jahre Sektion Berufs- und Wirtschaftspädagogik in der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE). Kontinuität, Wandel und Perspektiven. Opladen et al.: Barbara Budrich, 103-114.

(Insbesondere Abschnitte 1, 2.4 und 3)

Liszt-Rohlf, Verena / Stock, Michaela (2025): Handlungsfelder der Wirtschaftspädagogik. In: Stock, Michaela / Slepcevic-Zach, Peter / Tafner, Georg / Riebenbauer, Elisabeth (Hrsg.): Wirtschaftspädagogik. 3. Auflage. Graz: Uni-Press Graz, 127-190.

(Insbesondere Abschnitte 1, 2.2, 3.2, 4.3, 5.1, 5.3, 6.4)

Stock, Michaela / Slepcevic-Zach, Peter / Tafner, Georg / Riebenbauer, Elisabeth (2025): Wirtschaftspädagogik und berufliche Bildung. In: Stock, Michaela / Slepcevic-Zach, Peter / Tafner, Georg / Riebenbauer, Elisabeth (Hrsg.): Wirtschaftspädagogik. 3. Auflage. Graz: Uni-Press Graz, 1-29.

(Insbesondere Abschnitte 1.1, 1.3 und 1.4)

## Abgabe

---

Laden Sie Ihre Collage/Ihr Poster auf CANVAS bei der Aufgabe 1 hoch!

## Kontakt

---

Bei Fragen zu dieser Aufgabe nutzen Sie bitte das entsprechende Forum auf CANVAS!

# Aufgabe 2: Video zur Präsentation eines wirtschaftswissenschaftlichen Konzepts

## Aufgabenstellung

---

Die zweite Aufgabe im Rahmen dieser Lehrveranstaltung besteht darin, dass Sie sich mit wirtschaftswissenschaftlicher Literatur beschäftigen und daraus ein inhaltliches Konzept auswählen, das Sie besonders interessant finden (z. B. Preise, Märkte, Risiko) und das Sie gerne in einem **dreiminütigen Video** (plus/minus 30 Sekunden) präsentieren möchten. Ihre Präsentation soll eine möglichst einfach verständliche Erklärung sein. Als Zielgruppe stellen Sie sich bitte Jugendliche ohne umfassende wirtschaftliche Vorbildung vor. In diesem Video sollen Sie selbst beim Präsentieren sichtbar sein. Unterstützend können Visualisierungen (z. B. PowerPoint Folien oder Ähnliches) eingeblendet werden. Sie können sich natürlich auch vor ein Plakat, ein Flipchart oder ein Whiteboard oder Ähnliches stellen und diese Hilfsmittel nutzen.

## Literatur

---

Als Literaturgrundlage dienen Ihnen mehrere ausgewählte Kapitel aus Thomas Sowell (2014): Basic Economics. A Common Sense Guide to the Economy.

- What is Economics?, Seiten 1-7
- The Role of Prices, Seiten 11-33
- Special Problems of Time and Risk, Seiten 328-342
- Myths about Markets, Seiten 569-573
- The History of Economics, Seiten 597-625

Diese Kapitel stehen Ihnen auf [CANVAS zum Download](#) zur Verfügung. Es steht Ihnen frei, zu dem von Ihnen gewählten Konzept noch weitere Literatur oder andere Quellen heranzuziehen. Jedenfalls sollen Sie am Ende Ihrer Präsentation schriftlich kurz anführen, welche Quellen Sie verwendet haben.

## Abgabe

---

Laden Sie Ihr Video auf Planet eStream hoch und betten Sie Ihr Video danach auf CANVAS bei der Aufgabe 2 ein!

## Kontakt

---

Bei Fragen zu dieser Aufgabe nutzen Sie bitte das entsprechende Forum auf CANVAS!

# Aufgabe 3: Podcast-Beitrag zum gesellschaftlichen Auftrag von Bildung und zur Positionierung Österreichs in der OECD

## Aufgabenstellung

---

Abschließend stellen Sie sich vor, die neue OECD-Publikation "Education at a Glance 2025" ist gerade erschienen und Sie als Wirtschaftspädagog:in sind zu Gast beim Ö1 Mittagsjournal und sollen dazu in Form eines Podcast-Beitrags Stellung nehmen. Stellen Sie dabei Ihre Recherche-, Argumentations- und Reflexionskompetenzen sowie Ihr kritisches Denken unter Beweis.

1. Reflektieren Sie in Ihrem Beitrag den gesellschaftlichen Auftrag von Wirtschaftspädagog:innen in der Schule und in anderen pädagogischen Handlungsfeldern (z.B. Erwachsenenbildung). Gehen Sie dabei auch auf die Funktionen von Schule und Hochschule für die Gesellschaft ein und thematisieren Sie, welchen gesellschaftlichen Beitrag berufliche Bildung (Vocational Education and Training = VET) hier leisten kann.
2. Verknüpfen Sie Ihre Reflexion mit einer Analyse der Daten und Berichte aus der OECD-Publikation "Education at a Glance 2025" und nehmen Sie Bezug darauf. Konzentrieren Sie sich hierbei auf die Kapitel: Part A – Chapter A2 bis A6. Vergleichen Sie Österreich beispielsweise mit einem OECD-Land, das im Bericht höher bewertet wird. Nutzen Sie hierzu auch bedarfsweise die OECD Country Note für Österreich (siehe angeführte Literatur).
3. Dauer des Beitrags: 2-3 Minuten maximal (!)
  - Starten Sie Ihren Beitrag, indem Sie kurz Ihren Vor- und Nachnamen nennen (*"Mein Name ist ... und ich spreche heute über ..."*).
  - Natürlich müssen Sie aufgrund der beschränkten Redezeit in Ihrem Beitrag selbst gewählte Schwerpunkte setzen!

## Literatur

---

OECD (2025): Education at a Glance 2025. Paris: OECD Publishing, bezogen unter:  
[https://www.oecd.org/en/publications/education-at-a-glance-2025\\_1c0d9c79-en.html](https://www.oecd.org/en/publications/education-at-a-glance-2025_1c0d9c79-en.html)  
(Zugriff: 08.04.2026)

OECD (2025): Education at a Glance 2025: Austria. Paris: OECD Publishing, bezogen unter:  
[https://www.oecd.org/en/publications/education-at-a-glance-2025\\_1a3543e2-en/austria\\_28180d4d-en.html](https://www.oecd.org/en/publications/education-at-a-glance-2025_1a3543e2-en/austria_28180d4d-en.html) (Zugriff: 08.04.2026)

## Abgabe

---

Benennen Sie die Datei bitte mit Ihrer Matrikelnummer, Ihrem Nachnamen und Ihrem Vornamen, also z. B. h23052026\_MUSTERFRAU\_Daniel. Laden Sie Ihren Podcast-Beitrag (in Form einer Audiodatei im Format MP3/M4A/WAV) in Aufgabe 3 auf CANVAS hoch!

## Kontakt

---

Bei Fragen zu dieser Aufgabe nutzen Sie bitte das entsprechende Forum auf CANVAS!